

GLASBENA ŠOLA ČRNOMELJ

REALIZACIJA LETNEGA DELOVNEGA NAČRTA

ŠOLSKO LETO 2007/2008

Glasbena šola Črnomelj
Številka: 304/2008
Dne:10.9.2008

SVETU GLASBENE ŠOLE ČRNOMELJ

REALIZACIJA LETNEGA DELOVNEGA NAČRTA ZA ŠOLSKO LETO 2007/2008

Svet Glasbene šole Črnomelj je dne 27.9.2007 sprejel Letni delovni načrt Glasbene šole Črnomelj za šolsko leto 2007/2008. Ob zaključku šolskega leta predstavljam poročilo o uresničitvi načrta:

1. UVOD

1.1. **Kratka predstavitev šole:** Glasbena šola Črnomelj je javni zavod s sedežem v Črnomlju, ulica Mirana Jarca 3. Ob spreminjajoči zakonodaji je šola večkrat ustanovljena. Prvič dne 30.9.1964, drugič 5.3.1992 in tretjič 7.2.1997. Podružnica v Metliki deluje od 1.9.1968, v Semiču pa od 28.9.1984. Šola je vpisana v sodni register, razvrščena je po dejavnosti in je članica Zveze slovenskih glasbenih šol in evropske zveze glasbenih šol.

1.2. **Organizacija šole:** Učenci so se učili igranja na pihala, trobila, brenkala, godala, tolkala, instrumente s klaviaturo, petje, elektronske klaviature in tamburice. Učenci so obiskovali pouk nauka o glasbi, pripravnico, komorno in orkestrsko igro. Šola je imela 1. komorno skupino (klavirski trio) in 5 orkestrov (pihalni, godalni, tamburaški, simfonični in kitarski).

2. Obseg izobraževalnega dela po predmetniku.

PREDMET	UČENCI
Klavir	45
Harmonika	20

Pihala	46
Trobila	20
Kitara	34
Violina	26
Violončelo	6
Kontrabas	4
Tamburice- individualno	17
El. klavia.	33
Tolkala	7
Petje	6
Nog	240
Pripravnica	24
Pgz	8

V matični šoli Črnomelj je bilo 183 učencev, v podružnici Metlika 83 in v podružnici Semič 28 učencev. Celotna šola je štela 294 učencev.

V nadstandardni program elektronskih klaviatur je bilo vpisanih 33 učencev.

2.RAZPOREDITEV POUKA PO PREDMETIH, UČITELJIH IN UČNI USPEH Z ODSTOTKI OBISKA POUKA

Matična šola v Črnomlju

a 1) Individualni pouk

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Krpan Tatjana	Klavir	17 + 3 (učenci Bevc Cvetke)
2. Bevc Cvetka * odpoved v mesecu marcu!	Klavir	6
3. Rac Djula	Violina	16
4. Jud Peter	Violina	4
5. Mihelčič Silvester	Kontrabas	4
6. Huterer Branimir	Violončelo	5
7. Ostreljč Janez	Kitara	12
8. Kunič Zdravko	Kitara	8
9. Hrnjak Radmila	Harmonika	13
10. Lopič Alojz	Klarinet	4

11. Javornik Rudi	Saksofon	6
12. Sečen Ivana	Prečna flavta	5
13. Ravnikar Alojz	Klarinet	5
14. Kralj Tone	Trobila	12
15. Kos Benjamin	Tolkala	6
16. Danilova Vera	Petje	3
17. Riznič Aleksander	Električne klaviature	7 (nadstandard)
18. Šuštar Dušan	Električne klaviature	15 (nadstandard)
19. Grahek Tone	Tamburice	12
20. Kunič Andrej	Korepeticije	Po potrebi
21. Butala Anica	Klavir	3 (učenci Bevc Cvetke)
22. Golodnikova Galina	Violina	4 (učenci Raca Djule)
23. Kolar Irina	Violina	6 (učenci Raca Djule)
24. Huterer Andrej	Violina	6 (učenci Raca Djule)

a 2) skupinski pouk: nauk o glasbi, pripravnica

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Ožbalt Andrej	Nauk o glasbi	114 (1.,2.,3. in 4. razred)
2. Ilenič Judita	Nauk o glasbi	29 (5. in 6. razred)
3. Riznič Aleksander	Pripravnica	24
4. Bevc Cvetka	Predšolska glasbena vzg.	8
4. Butala Anica * namesto Bevc Cvetke	Predšolska glasbena vzg.	8

a 3) orkestri

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Ožbalt Andrej	Godalni orkester	20
2. Ožbalt Andrej	Simfonični orkester	52
3. Kralj Anton	Pihalni orkester	28
4. Ostrelič Janez	Kitarski orkester	18
5. Grahek Tone	Tamburaški orkester	12

a 4) komorna igra

UČITELJ	SKUPINA
1. Mihelčič Silvester	Godalni trio
2. Krpan Tatjana	Klavirski trio
3. Ostrelič Janez	Kvartet kitar

Opomba 1 : * Cvetka Bevc je v mesecu marcu prenehala s poučevanjem na naši šoli zaradi nove zaposlitve. Zamenjala jo je Butala Anica.

Opomba 2 : * Djula Rac je v mesecu aprilu zaradi zdravstvenih razlogov začasno prenehal z poučevanjem. Nadomestili so ga Galina Golodnikova, Irina Kolar in Andrej Huterer.

a 5) Učni uspeh in obisk pouka: Za dve ocenjevalni obdobji so zbrani podatki vseh učiteljev, ki vsebujejo število učencev, učni uspeh, število izostankov in odstotek obiska.

POSTAVKA	Individualni pouk	Skupinski pouk	Skupaj
Povprečna ocena	4.3	4.5	4.4
Izostanki	266	559	825
% obiska	97.7	95.2	96.45

Komentar: Iz analize izostankov v šolskem letu 2007/2008 ugotavljam, da je obiskanost pouka večja (825 izostankov), za razliko od šolskega leta 2006/2007 (902 izostankov). Zmanjšali so se izostanki pri individualnem in skupinskem pouku kar je posledica sklepa učiteljskega zbora in vodstva šola, da bo imel vsak učenec najmanj 95 % realizacijo ur (velja za vse enote glasbene šole). Odpadle ure pri individualnem pouku se nadomeščajo.

Podružnica Metlika

a 1) Individualni pouk

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Kunič Andrej	Klavir	18
2. Rac Djula	Violina	5
3. Huterer Branimir	Violončelo	1
4. Ostreljč Janez	Kitara	6
5. Sarić Tvrčko	Kitara	7
6. Dizdarević Miroslav	Harmonika	4
7. Javornik Rudi	Saksofon	5
8. Lopič Alojz	Klarinet	8
9. Sečen Ivana	Prečna flavta	5
10. Kralj Tone	Trobila	5
11. Danilova Vera	Petje	2
12. Riznič Aleksander	Električne klaviature	6
13. Grahek Tone	Tamburice	5
14. Kunič Andrej	Korepeticije	Po potrebi
15. Kos Benjamin	Tolkala	1

16. Golodnikova Galina	Violina	2 (učenci Raca Djule)
17. Kolar Irina	Violina	2 (učenci Raca Djule)

a 2) skupinski pouk: nauk o glasbi, pripravnica

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Ilenič Judita	Nauk o glasbi	81
2. Ilenič Judita	Pripravnica	3

a 3) komorna igra

UČITELJ	SKUPINA
1. Lopič Alojz	Priprave učencev za igranje v pihalnem orkestru
2. Ostreljč Janez	Kitarski trio

a 4) Učni uspeh in obisk pouka

POSTAVKA	Individualni pouk	Skupinski pouk	Skupaj
Povprečna ocena	4.5	3.96	4.23
Izostanki	175	425	358
% obiska	97.3	87.6	92.45

Komentar: V podružnici Metlika se je glede na šolsko leto 2006/2007 (200 izostankov) zmanjšalo število izostankov pri individualnem pouku. Pri skupinskem pouku je obiskanost pouka padla pod 90 %, kar je posledica neodgovornega opravičevanja ur s strani staršev za nekatere učence, ki redno manjkajo pri pouku nauka o glasbi.

Podružnica Semič:

a 1) Individualni pouk

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Bevc Cvetka, Ramovš Mira	Klavir	6
2. Peter Jud	Violina	1
3. Ostreljč Janez	Kitara	2
4. Hrnjak Radmila	Harmonika	3
5. Lopič Alojz	Klarinet Saksofon	3 1
6. Sečen Ivana	Prečna flavta	1

7. Kralj Tone	Trobila	3
8. Danilova Vera	Petje	1

a 2) skupinski pouk: nauk o glasbi, pripravnica

UČITELJ	PREDMET	ŠTEVILO UČENCEV
1. Riznič Aleksander	Pripravnica	2
	Nauk o glasbi	22

* Cvetka Bevc je v mesecu marcu prenehala s poučevanjem na naši šoli zaradi nove zaposlitve. Zamenjala jo je Mira Ramovš.

a 3) Učni uspeh in obisk pouka

POSTAVKA	Individualni pouk	Skupinski pouk	Skupaj
Povprečna ocena	4.5	4	4.25
Izostanki	28	29	57
% obiska	98.2	96	97.1

Komentar: V podružnici Semič je manj izostankov pri individualnem in skupinskem pouku. Odpadle ure individualnega pouka se nadomeščajo.

Učenci, ki so zaključili šolanje

UČENEC	PREDMET	KRAJ POUKA	UČITELJ
1. Jankovič Edvin	Klarinet	Črnomelj	Ravnikar Alojz
2. Tomanič Jernej	Harmonika	Črnomelj	Hrnjak Radmila
3. Auguštin Martina	Kitara	Črnomelj	Kunič Zdravko
4. Milič Iva	Kitara	Črnomelj	Kunič Zdravko
5. Vraničar Tajda	Kitara	Črnomelj	Ostrelič Janez
6. Strmec Maruša	Tamburica	Črnomelj	Grahek Tone
7. Horvat Jure	Tamburica	Črnomelj	Grahek Tone
8. Šujica Jaka	Tamburica	Črnomelj	Grahek Tone
9. Stariha Katja	Rog	Črnomelj	Kralj Tone
10. Ahmetaj Adrian	Pozavna	Črnomelj	Kralj Tone
11. Ritonija Pia	Violina	Črnomelj	Kolar Irina
12. Smrekar Mateja	Violina	Črnomelj	Huterer Andrej
13. Fir Anja	Violončelo	Črnomelj	Huterer B.
14. Gršič Marija	Klavir	Metlika	Kunič Andrej
15. Plut Eva	Klavir	Metlika	Kunič Andrej
16. Novosel Andrija	Kitara	Metlika	Tvrtko Sarič
17. Petrovič Danijel	Kitara	Metlika	Tvrtko Sarič

18. Kočevar Ula	Saksofon	Metlika	Javornik Rudi
19. Muc Ema	Flavta	Metlika	Sečen Ivana
20. Škof Luka	Trobenta	Metlika	Kralj Tone
21. Kočevar Jurij	Tamburica	Metlika	Grahek Tone
22. Kočevar Matej	Tamburica	Metlika	Grahek Tone

Pohvale

Ob zaključku pouka so pohvale za prizadevno delo prejeli učenci, ki so se predstavili na tekmovanju mladih glasbenikov.

3. MOŽNOSTI ZA DELO

3.1. Prostorski pogoji

Matična šola v Črnomlju: V ulici Mirana Jarca 3 je na voljo 8 učilnic za individualni pouk, 1 učilnica za skupinski pouk, šolska dvorana za orkestre in koncerte, zbornica, 2 pisarni, 4 stranišča, 2 hodnika, shramba za čistila, garderoba in kotlovnica. V obeh nadstropjih so na osnovi normativov po dve stranišči za deklice in dečke.

V zgradbi »karitasa« sta 2 učilnici za individualni pouk, 1 učilnica za skupinski pouk, garderoba, sanitarije in hodnik.

Podružnica Metlika: Na voljo imamo 5 učilnic za individualni pouk, 1 učilnico za skupinski pouk in interne nastope, hodnik in sanitarije.

Podružnica Semič: Na voljo imamo 3 učilnice za individualni pouk in učilnico za skupinski pouk (pregradna) in sanitarije.

3.2. Instrumenti in opremljenost prostorov.

Kakovost instrumentov zadostuje potrebam in so redno vzdrževani. V prihodnje bo potrebno dokupiti klavirje in orkestrske instrumente.

3.3. Kadrovske razmere:

Učitelji za nedoločen čas:

*Silvester Mihelčič ml.; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Ljubljani (akademski glasbenik-kontrabasist in profesor kontrabasa), opravljen strokovni izpit, pridobljen naziv mentorja, 13 let delovne dobe, opravlja

funkcijo ravnatelja in uči kontrabas, violončelo ter komorno igro, poln delovni čas.

*Tatjana Krpan; ima VII. stopnjo izobrazbe, končana AG v Ljubljani-klavir, 20 let delovne dobe, opravljen strokovni izpit, uči klavir in korepetira, poln delovni čas.

*Radmila Hrnjak; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano ima fakulteto glasbene umetnosti v Beogradu, opravljen strokovni izpit, brez naziva, 35 let delovne dobe.

* Prof. Ožbalt Andrej; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Ljubljani- glasbena pedagogika, 5 let delovne dobe, uči nauk o glasbi in vodi godalni in simfonični orkester, krajši delovni čas.

*Janez Ostreljič; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Ljubljani, 4 leta delovne dobe, uči kitaro in vodi kitarski orkester, poln delovni čas.

Učitelji za določen čas:

*Anton Kralj; ima V. stopnjo izobrazbe, končano SGŠ-trobenta, 24 let delovne dobe in uči trobila in vodi pihalni orkester, poln delovni čas.

*Aleksander Riznič ima V. stopnjo izobrazbe, končano Srednjo elektro šolo, 14 let delovne dobe, uči klavir, NGL, pripravnico in elektronske klaviature, vodja podružnice Semič, poln delovni čas.

*Djula Rac; ima VII. stopnjo izobrazbe, 29 let delovne dobe, uči violino in je vodja godalnega orkestra, poln delovni čas.

*Andrej Kunič; ima V. stopnjo izobrazbe, 18. let delovne dobe, končano ima SGBŠ-klavir in gimnazijo, uči klavir in je vodja podružnice v Metliki, poln delovni čas.

*Zdravko Kunič; ima VII. stopnjo izobrazbe (UL FF-psihologija) in končano SGBŠ v Ljubljani smer kitara, 25 let delovne dobe, uči kitaro, krajši delovni čas (petinska zaposlitev).

*Alojz Lopič; ima VI. stopnjo izobrazbe (Akademija za glasbo v Ljubljani - klarinet), 22 let delovne dobe, uči pihala, poln delovni čas.

*Tvrdko Sarič; ima VII. stopnjo izobrazbe (Akademija za glasbo v Zagrebu - kitara), 10 let delovne dobe, uči kitaro, krajši delovni čas.

*Anton Grahek; ima V. stopnjo izobrazbe, končano ima srednjo strokovno šolo, 10 let delovne dobe, od tega v vzgoji in izobraževanju 7. let, uči tamburice in vodi tamburaški orkester, poln delovni čas.

*Benjamin Kos; ima V. stopnjo izobrazbe, končano srednjo glasbeno šolo-smer tolkala, 2. leti delovne dele. Uči tolkala, krajši delovni čas.. Učno obvezo dopolnjuje v Glasbeni šoli Trebnje.

*Ivana Sečen; ima V. stopnjo izobrazbe, končano srednjo glasbeno šolo-smer flavta. 4. leta delovne dobe. Uči flavto, krajši delovni čas.

*Cvetka Bevc; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Filozofsko fakulteto-smer muzikologija v Ljubljani, 17 let delovne dobe, uči klavir, krajši delovni čas.

*Vera Danilova; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Ljubljani, 2. leti delovne dobe, uči petje, krajši delovni čas.

*Branimir Huterer; ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Sarajevu, 32 let delovne dobe, uči violončelo, krajši delovni čas.

*Judita Ilenič; ima V. stopnjo izobrazbe, končano srednjo ekonomsko šolo (končuje študij pedagoške fakultete-smer glasbena pedagogika), 8 let delovne dobe, uči nauk o glasbi in dopolnjuje učno obveznost v OŠ Stari trg.

*Rudi Javornik; ima VII. stopnjo izobrazbe, končan konzervatorij v Grazu (Avstrija), 1. leto delovne dobe, uči saksofon, krajši delovni čas.

Pogodbeni sodelavci:

*Miroslav Dizdarevič, ima VII. stopnjo izobrazbe, končano Akademijo za glasbo v Puli, 20. let delovne dobe, uči harmoniko, krajši delovni čas.

*Alojzij Ravnikar; ima VI. stopnjo izobrazbe, končano ima višjo strokovno šolo, 27. let delovne dobe, od tega v vzgoji in izobraževanju 6. let, uči pihala, krajši delovni čas.

*Zdravko Kunič; ima VII. stopnjo izobrazbe(UL FF-psihologija) in končano SGBŠ v Ljubljani smer kitara, 24 let delovne dobe, uči kitaro, krajši delovni čas (petinska zaposlitev).

- Peter Jud; študent Akademije za glasbo v Ljubljani- smer violina.

Pogodbeni sodelavci:

*Alojzij Ravnikar; ima VI. stopnjo izobrazbe, končano ima višjo strokovno šolo, 27. let delovne dobe, od tega v vzgoji in izobraževanju 6. let, uči pihala, krajši delovni čas.

Drugi delavci:

*Tanja Vidic; tajnica in organizatorica kulturnega življenja, ima VI. stopnjo izobrazbe, 17 let delovne dobe, končano višjo komercialno šolo, poln delovni čas.

*Tatjana Božič; snažilka, NKD, v pogodbenem delovnem razmerju.

*Marjan Cindrič; vzdrževalna dela, v pogodbenem delovnem razmerju.

*Dušan Šuštar; ima V. stopnjo izobrazbe, končano gimnazijo, uči električne klaviature v nadstandardni ponudbi šole.

Strokovna zasedba je vsako leto boljša. Razpisi so uspešni, ker so objavljeni zgodaj in permanentno. Zaradi hude bolezni prof. Djule Raca (učitelj violine) je glasbena šola v mesecu aprilu sklenila nove pogodbe o delu z naslednjimi učitelji:

- Huterer Andrej,
- Kolar Irina,
- Golodnikova Galina.

Tehnično administrativni kader je ustrezen. Računovodstvo in vzdrževanje se opravlja v pogodbenem razmerju.

3.4. *Financiranje:*

Šola je poravnavala svoje obveznosti iz dotacij Ministrstva za šolstvo, znanost in šport, iz dotacij občin Črnomelj, Metlika in Semič ter prispevka staršev. Z zbranim denarjem je šola zagotavljala plače zaposlenim, pravice iz kolektivne pogodbe, kupovala instrumente in opremo ter pokrivala materialne in programsko odvisne stroške.

Šola je tudi v tem šolskem letu organizirala tečaje električnih klaviatur in tečaj harmonike za starejše občane.

4. ŠOLSKI KOLEDAR

"Koledar naše šole" je sprejel Svet Glasbene šole Črnomelj sočasno z Letnim delovnim načrtom, dne 27.9.2007. V koledarju je razvidno delo in vsi dogodki, povezani z učno-vzgojnim procesom.

V šolskem letu 2007/2008 je bilo opravljenih 186 dni pouka.

Ocenjevalni konferenci sta bili 2., otvoritvena in izpitna konferenca (skupaj 4) in 10 koordinacijskih sestankov vseh zaposlenih. Ravnatelj je opravil 45 hospitacij.

Učitelji so se udeležili strokovnih aktivov po študijskih skupinah na osnovi programov Zavoda za šolstvo in kataloga stalnega strokovnega spopolnjevanja ter ostalih ponudb dodatnega izobraževanja. Ravnatelj se je udeležil sej in seminarjev, ki jih je sklicalo Ministrstvo za šolstvo, Zavod za šolstvo, Zveza slovenskih glasbenih šol, aktiv ravnateljev dolenske in bele krajine, aktiv ravnateljev belokranjskih šol in ustanovitelj.

5. NASTOPI, KONCERTI IN TEKMOVANJA

a) Učenci in učitelji so izvedli 54 internih in 42 javnih nastopov. Na vseh treh enotah so bili v decembru 2007 in aprilu 2008 praznični in letni koncerti, skupaj 6.

V šolski dvorani je glasbena šola organizirala 3 koncerte iz cikla »DOMAČI ODER 2007/2008«, na katerih so se predstavili učenci, ki so predstavljali šolo na tekmovanju mladih glasbenikov Republike Slovenije.

b) *Pomembnejši nastopi in koncerti učencev Glasbene šole Črnomelj:*

DOGODEK	DATUM	KRAJ	NASTOPAJOČI	MENTOR	KOREPETICIJE
Prevzem slike rekonstrukcije Črnomlja	5.10.2007	Cerkviva sv. Duha, Črnomelj	Klobučar Tajda-violina Mravinec Martina-viol. Vera Danilova-petje	Rac Djula	/ Krpan Tatjana
600-letnica Črnomlja	19.10.2007	Dvorana OŠ Mirana jarca	Simfonični orkester Vera danilova-petje	Ožbalt Andrej	/
Otvoritev biočistilne naprave	19.10.2007	Vražji kamen	Tamburaški Orkester	Grahek Tone	/
Otvoritev razstave darovi jeseni	26.10.2007	Brunskoletova hiša, semič	Malnarič Monika-kla. Malnarič Marko-sax.	Lopič Alojz	/
Tekmovanje mladina in gore	10.11.2007	OŠ Loka	Miketič Matic-har. Miketič Melanie-klar. Kvintet kitar	Hrnjak Rad Ravnikar Al. Kunič Zdra..	/
Otvoritev razstave Branka Suhya	20.11.2007	Kambičeva galerija, Metlika	Vlašič Žan-klarinet	Lopič Alojz	Kunič Andrej
Otvoritev E-knjižnice	20.11.2007	Knjižnica Semič	Skoliber Jan-kitara Skoliber Una-violina	Kunič Zdravko	/

			Kunič Domen-kitara Grahek Žan-kitara	Djula Rac	
Otvoritev E-knjižnice	21.11.2007	Knjižnica Črnomelj	Skoliber Jan-kitara Skoliber Una-violina Kunič Domen-kitara Grahek Žan-kitara	Kunič Zdravko Djula Rac	/
Otvoritev obnovljenega igrišča Pungart	24.11.2007	KD Metlika	Kvartet kitar Plut Jakob Končar Grega	Ostrelič Jan. Javornik Rudi Dizdarevič M.	/
Otvoritev razstave Breze in Kolpa	6.12.2007	Upravna enota Črnomelj	Duo violin: Klobučar tajda Mravinec Martina	Djula Rac	/
Srečanje vojnih veteranov	7.12.2007	Kmečki turizem Bahor	Končar Grega-har.	Dizdarevič M.	/
Novoletni koncert solistov	13.12.2007	Cerkvica sv. duha	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Novoletni koncert	17.12.2007	Kulturni dom Semič	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Novoletni koncert	18.12.2007	Kulturni dom Metlika	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Novoletni koncert	19.12.2007	Kulturni dom Črnomelj	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Srečanje gospodarstvenikov	21.12.2008	Kambičeva galerija Metlika	Tamburaški orkester	Grahek Tone	/
Koncert tekmovalcev	29.1.2008	Dvorana glasbene šole	Janžekovič Mitja-petje Gosenca Mateja-petje Mihelič Gašper-petje Klavirski trio: Pavlakovič Blaž-klavir Krpan Ana-violina Krpan Minja-čelo	Danilova Vera Krpan Tatjana	Krpan Tatjana
Koncert tekmovalcev (pevci)	5.2.2008	Dvorana glasbene šole	Janžekovič Mitja-petje Gosenca Mateja-petje Mihelič Gašper-petje	Danilova Vera	Krpan Tatjana
Nastop	6.2.2008	OŠ Vinica	Mravinec Mojca-el.kl. Bahor Polona-el.kl.	Šuštar Dušan	/
Proslava ob kulturnem dnevu	7.2.2008	KD Črnomelj	Janžekovič Mitja-petje Gosenca Mateja-petje Mihelič Gašper-petje Klavirski trio: Pavlakovič Blaž-klavir Krpan Ana-violina Krpan Minja-čelo	Danilova Vera Krpan Tatjana	Krpan Tatjana
Proslava ob kulturnem prazniku	7.2.2008	Taborska hiša Semič	Butala Nejc-trobenta Cindrič Izidor-pozav.	Kralj Tone	Kunič Andrej
Koncert učencev v domu starejših občanov Metlika	13.2.2008	Metlika	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Predstavitve pesniške zbirke	13.2.2008	Knjižnica Metlika	Križ Jaka-kitara)	Ostrelič Janez	/
40. letnica začetka pedagoškega dela	15.2.2008	OŠ Loka	Godalni orkester	Ožbalt Andrej	/

v zgradbi OŠ Loka					
20. letnica Doma za starejše občane Črnomelj	22.2.2008	Črnomelj	Kvartet kitar: Grgič Žan Poljšak Izza Vraničar Tajda Ostrelič Janez Tamburaški orkester Malnarič Iris-klavir	Ostrelič Janez Grahek Tone Krpan Tatjana	/
Preja 2008 Društvo belokranjcev v Ljubljani	15.3.2008	Restavracija Breza v Ljubljani	Klavirski trio: Pavlakovič Blaž-klavir Krpan Ana-violina Krpan Minja-čelo	Krpan Tatjana	/
Otvoritev razstave risba-grafika	28.3.2008	Galerija Lanterna Črnomelj	Klobučar Tajda-violina	Djula Rac	Kunič Andrej
70. letnica šolske stavbe OŠ Mirana Jarca	28.3.2008	OŠ Mirana Jarca	Godalni orkester	Ožbalt Andrej	/
2. revija pihalnih orkestrów slovenskih glasbenih šol	4.4.2008	Delavski dom Trbovlje	Pihalni orkester	Kralj Tone	/
28. srečanje tamburašev Slovenije	5.4.2008	Šmartno pri Litiji	Tamburaški orkester	Grahek Tone	/
8. revija godalnih orkestrów slovenskih glasbenih šol	18.4.2008	GŠ Radovljica	Godalni orkester	Ožbalt Andrej	
Letni koncert solistov	17.4.2008	Cerkvica sv. duha	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Podelitev ekološkega priznanja Breza	18.4.2008	Pastoralni center Črnomelj	Klobučar Tajda-violina	Djula Rac	Kunič Andrej
Letni koncert	21.4.2008	Kulturni dom Semič	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Letni koncert	22.4.2008	Kulturni dom Metlika	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Letni koncert	23.4.2008	Kulturni dom Črnomelj	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu	Po koncertnem listu
Glas mladih Dolenjske in Bele krajine	23.5.2008.	Kulturni dom Črnomelj	Pavlakovič Blaž-klavir Banovec Urška-petje	Krpan Tatjana Danilova Vera	Kunič Andrej
Otvoritev razstave v Belokranjskem muzeju	6.6.2008	Ganglovo razstavišče Metlika	Kočevar Ula-saksofon	Javornik Rudi	Kunič Andrej
Koncert orkestrów na velikem odru Jurjevanja	20.6.2008	Jurjevanjska draga Črnomelj	Kitarski orkester Tamburaški orkester Godalni orkester Pihalni orkester Simfonični orkester	Ostrelič J. Grahek Tone Ožbalt A. Kralj Tone Ožbalt A.	/
40. let čitalnice	28.6.2008	KD Črnomelj	Lamut Maja-petje	Danilova Vera	Kunič Andrej

c) Tekmovanja

11. regijsko tekmovanje mladih glasbenikov Dolenjske in Bele krajine

UČENEC	DISCIPLINA	KAT	DATUM	KRAJ	REZULTAT	MENTOR	KOR.
Gašper Mihelič	Petje	I	9.2.2008	GŠ Trebnje	Srebrno priznanje	Danilova Vera	Krpan Tatjana
Janžekovič Mitja	Petje	I	9.2.2008	GŠ Trebnje	Bronasto priznanje	Danilova Vera	Krpan Tatjana
Gosenca Mateja	Petje	I	9.2.2008	GŠ Trebnje	Bronasto priznanje	Danilova Vera	Krpan Tatjana
Pavlakovič Blaž Krpan Ana Spasić M.	Klavirski trio	I	9.2.2008	GŠ Trebnje	Zlato priznanje	Krpan Tatjana	/

Na državno tekmovanje se je uvrstil Klavirski trio v sestavi: Pavlakovič Blaž-klavir, Krpan Ana-violina in Spasić Minja-violončelo.

37. državno tekmovanje

UČENEC	DISCIPLINA	KAT.	DATUM	KRAJ	REZULTAT	MENTOR	KOR.
Pavlakovič Blaž Krpan Ana Spasić M.	Klavirski trio	I	14.3.2008	GŠ Celje	Zlato priznanje	Krpan Tatjana	/

28. srečanje tamburaških in mandolinskih orkestrrov Slovenije (tekmovalni program)

DISCIPLINA	DATUM	KRAJ	REZULTAT	MENTOR	KOR.
Tamburaški orkester	5.4.2008	Šmartno pri Litiji	Zlato priznanje	Grahek Tone	/

6. DELO ORGANOV ŠOLE

Učiteljski zbor in Zbor delavcev sta imela 10 pedagoških konferenc (koordinacijski sestanki). Vsak prvi ponedeljek v mesecu je koordinacijski sestanek, na katerem se določajo dela in naloge tekočega meseca.

Svet Glasbene šole je imel 2. seji. Obravnaval je delo šole in spremljal realizacijo Letnega delovnega načrta šole s šolskim koledarjem. Pred sejami Sveta šole se je dvakrat sestal tudi Svet staršev Glasbene šole Črnomelj, ki je

obravnaval izvedbo pouka in nadstandardnih dejavnosti, ki jih opravlja glasbena šola.

Urniki govorilnih ur so bili objavljeni v vseh treh enotah zavoda za vsakega učitelja posebej.

7. STROKOVNO DELO

Šola dosega raven kakovosti slovenskih glasbenih šol. Po sprejemu Zakona o glasbenih šolah je sprejeta tudi vrsta podzakonskih aktov, ki urejajo življenje, delo in medsebojne odnose med učenci, starši in učitelji.

Strokovni delavci oblikujejo tedenske, mesečne in letne priprave v skladu z predmetnikom za glasbene šole in se spopolnjujejo ter spremljajo razvojne spremembe na področju glasbenega šolstva.

Šola izvaja gospodarski in tehnični razvoj zavoda in skrbi za povezavo vseh treh enot v cilju realizacije delovnega načrta.

8. ZAKLJUČEK

Letni delovni načrt Glasbene šole Črnomelj za šolsko leto 2007/2008 je realiziran. Svetu staršev in Svetu šole ga predlagam v razpravo in sprejem.

ravnatelj
Prof. Silvester Mihelčič ml.